

SPRECHER TRACKING KAMERA

Audio Tracking durch 8 integrierte Richtmikrofone



Die Kamera ist in nur in der Farbe schwarz lieferbar!

Die Sprecher-Tracking-Kamera sorgt für ein intelligentes Meeting-Erlebnis, durch eine fortschrittliche Technologie zur Sprach-Erkennung und visueller Erkennung der Sprecher.

Dadurch sind die Teilnehmer von der manuellen Steuerung befreit, und werden automatisch vom virtuellen Kamera Mann im Videobild eingeblendet. Den Teilnehmern ermöglicht es, sich ganz auf das Meeting zu konzentrieren.

Kamera Eigenschaften

- ◆ 1/2.8" Sony Exmor CMOS Chip, 2 MP
- ◆ 12x optical zoom up to 72.5° FOV
- ◆ Simultane Videoausgabe 3G-SDI, HDMI, Ethernet, Full HD 1080p60 Auflösung
- ◆ Support H.264 / H.265 Videokompression
- ◆ Fortschrittliche 3D Technologie zur Erkennung der Sprecher Position
- ◆ Sprecher wird automatisch herangezoozt
- ◆ Automatische Kamera- und Videobild Umschaltung zwischen Sprecher und Weitwinkel Kamerabild der Meeting Teilnehmer

Copyright Comreon® Alle Angaben ohne Gewähr, technische Änderung sind dem Hersteller vorbehalten.

COMREON®

HD Kamera

| | |
|-------------------|--|
| Image Sensor | 1/2.8" CMOS, 2.14 MP |
| Signal Format | 1080p/60, 1080p/50, 1080p/30, 1080p/25, 1080i/60, 1080i/50, 720p/60, 720p/50 |
| Focal | f=3.9mm-46.8mm |
| Iris | F1.6-F2.8 |
| Optical Zoom | 12x |
| Digital Zoom | 12x |
| Field of View | 72.5°-6.3° |
| Focus | Auto, Manual, PTZ Push, One Push |
| Min. Illumination | 0.5Lux (Color), 0.1Lux (B/W) |
| Shutter Speed | 1/25-1/10.000s |
| AGC | Auto/Manual |
| White Balance | Auto, Indoor, Outdoor, One Push, Manual, Auto Track |
| AE Control | Auto, Manual, Shutter Priority, Iris Priority |
| S/N | ≥50dB |
| DNR | 2D/3D |
| BLC | Support |

PTZ

| | |
|---------------|-------------|
| Pan Range | -90°~+90° |
| Tilt Range | -30°~+90° |
| Pan Speed | 0.1°~120°/s |
| Tilt Speed | 0.1°~80°/s |
| Preset Number | 256 |
| OSD | Yes |
| Image Flip | Yes |

Network

| | |
|-------------------|--|
| Max. Image Size | 1920×1080 @60 fps |
| Video Compression | H.265, H.264 |
| Audio Compression | AAC |
| Protocol | HTTP, RTSP, RTMP, RTP, TCP, UDP, ONVIF |
| Dual Stream | Support |

Interface

| | |
|-------------------|---------------------------------------|
| Video Output | 1×HDMI Interface, 1×3G-SDI Interface, |
| Audio Input | 1×LINE IN |
| Audio Output | 1×LINE OUT |
| Network Interface | 1×10M/100M |
| USB Interface | 1×USB2.0 |
| Control Interface | 1×RS-232 |

General

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Control Protocol | VISCA/ PELCO-P / PELCO-D |
| Address | 0-63 |
| Power Supply | DC 12V |
| Power Consumption | <50W |
| Working Temp | 0°C ~ + 40°C |
| Storage Temp | -20°C ~ +60°C |
| Dimension | 500 mm x 163mm x 145mm |
| Weight | 3kg |

SPRECHER TRACKING KAMERA

Audio Tracking durch 8 integrierte Richtmikrofone



Die Kamera ist in nur in der Farbe silber lieferbar!

Die Sprecher-Tracking-Kamera sorgt für ein intelligentes Meeting-Erlebnis, durch eine fortschrittliche Technologie zur Sprach-Erkennung und visueller Erkennung der Sprecher.

Dadurch sind die Teilnehmer von der manuellen Steuerung befreit, und werden automatisch vom virtuellen Kamera Mann im Videobild eingeblendet. Den Teilnehmern ermöglicht es, sich ganz auf das Meeting zu konzentrieren.

Kamera Eigenschaften

- ◆ 1/2.8" Sony Exmor CMOS Chip, 2.13 MP + 1/2,5" 8.57 MP Panorama Objektiv
- ◆ 20x optischer Zoom, 12x digital zoom mit 71° FOV + 112° FOV Panorama Objektiv
- ◆ Simultane Videoausgabe 3G-SDI, HDMI, Ethernet, Full HD 1080p60 Auflösung
- ◆ Support H.264 / HEVC / MJPEG Videokompression
- ◆ Fortschrittliche 3D Technologie zur Erkennung der Sprecher Position
- ◆ Sprecher wird automatisch herangezoomt und im Videobild optimal eingerahmt
- ◆ Automatische Kamera- und Videobild Umschaltung zwischen Sprecher und Weitwinkel Kamerabild der Meeting Teilnehmer

COMREON®

HD Kamera

| | |
|-------------------|--|
| Image Sensor | PTZ 1/2.8" CMOS, 2.13MP + 1/2.5" 8.57MP Panorama |
| Signal Format | 1080p/60, 1080p/50, 1080p/30, 1080p/25, 1080i/60, 1080i/50, 720p/60, 720p/50 |
| Focal Length | f=4.9mm ~ 94mm |
| Iris | F1.6 ~ F3.5 |
| Optical Zoom | 20x |
| Digital Zoom | 12x |
| Field of View | 71° PTZ Camera / 112° Panoramic Camera |
| Focus | Auto / Manual |
| Min. Illumination | 1.0 Lux @ (F1.6, AGC ON) |
| Shutter Speed | 1/60 ~ 1/10.000s |
| AGC | Auto/Manual |
| White Balance | Auto, Indoor, Outdoor, One Push, Manual, Auto Track |
| AE Control | Auto, Manual, Shutter Priority, Iris Priority |
| Video S/N Ratio | ≥40dB |
| DNR | 2D/3D |
| BLC | Support |

PTZ

| | |
|---------------|---|
| Pan Angle | -90° ~ +90° |
| Tilt Angle | -30° ~ +90° |
| Pan Speed | ~ 100° / sec |
| Tilt Speed | ~ 80° / sec |
| Preset Number | 256 |
| OSD | Yes |
| Tracking | Voice Tracking, Auto Tracking, Auto Switching |

Network

| | |
|-------------------|--|
| Max. Image Size | 1920x1080 @60 fps (50 fps, 30 fps, 25 fps) |
| Video Compression | H.264, HEVC, MJPEG |
| Audio Compression | AAC |
| Protocol | HTTP, RTSP, RTMP, RTP, TCP, UDP, ONVIF |
| Video Streaming | RTSP, RTMP, RTMPS |

Interface

| | |
|-------------------|-----------------------------------|
| Video Output | USB 2.0 or HDMI, 3G-SDI, Ethernet |
| Audio Input | 1x LINE IN |
| Audio Output | Ethernet / USB |
| Network Interface | 1x10M/100M / PoE+ (IEEE802.3at) |
| USB Interface | 1xUSB2.0 |
| Control Interface | RS-232 / Ethernet |

General

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Control Protocol | VISCA / VISCA über IP |
| IR Remote Control | YES |
| Power Supply | DC 12V |
| Power Consumption | < 21W |
| Working Temp | 0°C ~ + 40°C |
| Storage Temp | -20°C ~ +60°C |
| Dimension | 245 mm x 145 mm x 165 mm |
| Weight | 1,4 kg |